

# 第430回 番組審議会

1. 日 時 平成20年3月18日(火) 午後1時30分～

2. 開催場所 テレビ岩手 6階大会議室

3. 委員総数 13名

出席委員 11名

出席委員	委員長	藤元 隆一
	副委員長	橋田 純一
	委員	高橋 三男
	委員	帷子 利明
	委員	西郷 喜代子
	委員	佐藤 晴久
	委員	早瀬 藤二
	委員	嶋村 正
	委員	上野 克幸
	委員	清野 雅子
	委員	森本 雅司

欠席委員	委員	梅村 俊男
	委員	千葉 則茂

社側出席者	中野 士朗 (代表取締役会長)
	矢後 勝洋 (代表取締役社長)
	石井 修平 (専務取締役)
	阿部 孝夫 (常務取締役)
	千葉 正範 (役員待遇営業局長)
	沢村 行則 (制作局長)
	鈴木 直志 (報道局専任局長)
	桑島 広実 (制作局制作部主任)

事務局	青山 尚之 (編成局長)
	高橋なおみ (編成局編成部主任)

#### 4. 議 題

1. ダイードリンコ日本の祭り 2008 黒石寺蘇民祭  
3月2日（日）午後1時30分～2時25分
2. その他ご覧になった番組についてのご意見

#### 5. 資 料

資料として以下のものを配布

- ・視聴者からのご意見
- ・BPO報告

#### 6. 議事の概要

社側説明

本日の番組審議会の議題「ダイードリンコ日本の祭り 2008 黒石寺蘇民祭」は、  
3月2日（日）午後1時30分～2時25分で放送いたしました。  
委員長、宜しくお願いします。

委員側意見

- ・妙見山黒石寺蘇民祭は、裸祭りの部分だけが取り上げられてきましたが、世話役の活動も含めて祭りの全体の流れを丁寧にまとめた番組だった。
- ・ナレーションと音楽が非常にマッチしていることと、映像もモノクロ、白・黒の使い分けが印象に残った番組だった。
- ・取り手の鈴木家、菊池家については賛否両論がありましたが、取り上げたことによって臨場感があったという反面、祭りの流れが止まったという見方もありました。
- ・菊池家の親子4代を取り上げましたが、祭りの千年の歴史と家族の繋がりがよく分かったのではないかと思います。
- ・クライマックスの蘇民袋の争奪戦の時間が短かったのではないかと。
- ・スポンサーについてですが、いつもはあまり良い印象を受けないのですが、今回は祭りの貢献度や、コマーシャルの内容などが評価されたのが特色だと思います。
- ・質問ですが、曲の選考規準、黒石寺の院号について教えてほしい。
- ・位置関係の地図を入れた方が良かったのではないかと。
- ・カメラの関係では、住職のインタビューの際に横向きに映っていたことが気になった。
- ・ポスターで話題になった件で、番組の取り扱いについて配慮したところがあれば教えて欲しい。

社 側 この番組はダイードリンコさんの企画で、全国の祭りを取り上げる中で各地を元気付けたいという主旨で制作されておりますが、去年は岩手からは「ちゃぐちゃぐ馬コ」だったのですが、それが終わって次を選ぶときに、水沢の黒石寺の蘇民祭は、全国的に知名度はないですが、千年の歴史を持って様々なしきたりを地域の人が頑なに守っている

ということで、その時点で既に決定をしていました。去年の秋位から撮影が始まったところで、その後のポスター騒動などがありましたが、この祭り自体、明治の近代化の中では「野蛮」ということで弾圧を受けたりなど様々な歴史を持っておりまして、そういう中では省略してもいいのではないかということで、ほとんど触れずに番組を作りました。

## 7. 審議内容

別載のとおり

## 8. 審議機関の答申又は改善意見に対してとった措置及びその年月日

特記事項はないが、関連部署に議事録を配布するなど関係者に審議の内容を伝えた。

## 9. 審議機関の答申又は意見の概要を公表した場合における

その公表の内容、方法及び年月日

- ・ 自社制作番組「あなたと歩むテレビ岩手」

(平成20年3月25日(火)午前11時45分～11時52分放送)で、審議の概要を放送。

- ・ 支社・支局に議事録を設置
- ・ 当社のインターネットのホームページで議事録を公開。